

«Рассмотрено»

Руководитель МО

Р.Р. Бабаева

Протокол № 1 от

«14» 08 2020 г.

«Согласовано»

Зам. директора по УР

МБОУ «СОШ №3

г. Азнакаево» РТ

Д.М. Фаттахов

«14» 08 2020 г.

«Утверждаю»

Директор МБОУ «СОШ №3

г. Азнакаево» РТ

Р.А. Исламов

Приказ № 96 от

«14» 08 2020 г.



Рабочая программа по технологии

для 1 Б класса

Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
«Средняя общеобразовательная школа № 3 города Азнакаево»
Азнакаевского муниципального района Республики Татарстан

Разработана учителем начальных классов
первой квалификационной категории
Бабаевой Розалиной Рамисовной

Рассмотрено на заседании
педагогического совета МБОУ
«СОШ №3 г. Азнакаево» РТ
протокол № 1 от
«14» 08 2020 г.

2020 - 2021 уч. Год

Планируемые результаты изучения предмета

Название раздела	Предметные результаты		Метапредметные
	ученик научится	ученик получит возможность научиться	
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.	<ul style="list-style-type: none"> • иметь представление о наиболее распространенных в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности; • понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности; • планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия; • выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда. 	<ul style="list-style-type: none"> • уважительно относиться к труду людей; • понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их; • понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги). 	<ul style="list-style-type: none"> • самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения; • уметь с помощью учителя анализировать предмет задания, отделять известное от неизвестного; • уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему; • под контролем учителя выполнять пробные задания и действия (упражнения) выявления оптимального решения проблемы (задачи); • выполнять задания в составленном под руководством учителя плане, сверять действия с ним; • осуществлять текстовые операции выполнения простых и сложных операций (применение шаблонов, инструментов), итогов общего качества выполнения изделия, задания; модели в действии, необходимые конструкторские доработки (средства формирования этикетки, служит технологическая продуктивная художественная творческая деятельность); • в диалоге с учителем вырабатывать критерии, определять степень выполнения своей работы, исходя из имеющихся критериев формирования этикетки, служит технологическими учебными успехами) • искать и отбирать для решения учебных задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, видео, аудио, интернет-ресурсы).
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	<ul style="list-style-type: none"> • на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей; • отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при 	<ul style="list-style-type: none"> • отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла; • прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей. 	<ul style="list-style-type: none"> • в диалоге с учителем вырабатывать критерии, определять степень выполнения своей работы, исходя из имеющихся критериев формирования этикетки, служит технологическими учебными успехами) • искать и отбирать для решения учебных задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, видео, аудио, интернет-ресурсы).

	<p>разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);</p> <ul style="list-style-type: none"> • применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла); • выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам. 		<p>схема, чертёж, ин карта), энциклопед справочниках, Инт</p> <ul style="list-style-type: none"> • добывать новые з процессе наблюдений и обсуждений учебника, выполне поисковых упраж • перерабатывать п информацию: срав классифицировать явления; определят следственные связи явлений, событий; • делать выводы на обобщения получе • преобразовывать представлять инфо текста, таблицы, с информационных п • посредством форм действий – чувство искусство. • доносить свою по
Конструирование и моделирование	<ul style="list-style-type: none"> • анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей; • решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи; • изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям. 	<ul style="list-style-type: none"> • создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале. 	<p>других: оформлять устной и письмен учётом своих учебн жизненных речевы</p> <ul style="list-style-type: none"> • донести свою поз других: высказыва зрения и пытаться приводя аргументы • слушать других, п принимать другую быть готовым изм точку зрения (сред формирования этиг служит технология диалога (побуждак подводящий диал • уметь сотруднич различных роли в п совместном реше (задачи); • уважительно отно позиции другого, п говариваться (сре мирования этих дей работа в малых гру
Практика работы на компьютере	<ul style="list-style-type: none"> • соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач; • использовать простейшие приёмы работы с готовыми элект- 	<ul style="list-style-type: none"> • пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки. 	

	<p>ронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций. 		
--	--	--	--

Содержание учебного предмета

Название раздела	Краткое содержание
<p>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания</p>	<p>Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, декоративно-прикладного искусства и т.д.) разных народов России и Татарстана. Материалы, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов. Географические и социальные условия жителей Татарстана.</p> <p>Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).</p> <p>Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудовой деятельности, размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение работы, анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в работе. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).</p> <p>Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты, отношения в совместной деятельности. Результат проектной деятельности (для ветеранов, пенсионерам, инвалидам), праздники и т.п.</p>

	Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашним видам помощи малышам, взрослым и сверстникам.
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	<p>Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их применение в жизни.</p> <p>Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов с учетом декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использованием различных способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.</p> <p>Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий основных инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.</p> <p>Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологическая карта. Подготовка материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения заданной формы изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: выкройка по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, шаблона, выкройки (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом,) , формообразование (сгибание, складывание), сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, проволочное, шпильчатое или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение операций по декорированию особенностями декоративных орнаментов разных народов России и Татарстана (геометрический и другой орнамент).</p> <p>Произведение измерений и построений для решения практических задач. Виды изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развертка, схема (их условные обозначения и правила чертёжа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрывная)). Чтение графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.</p>
Конструирование и моделирование	<p>Общее представление о конструировании как создании конструкции изделия (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление о конструировании изделия; различные виды конструкций и способов их сборки. Требования к деталям. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и назначения изделия).</p> <p>Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по заданному чертежу или эскизу и по заданным условиям (техничко-технологическим, конструктивным, экономическим, декоративно-художественным и пр.).</p>
Практика работы на компьютере	<p>Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах пользования мышью, использование простейших средств текстового редактирования, поиск информации в интернете: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение правил безопасности при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам.</p>